

Alt det, som vi føder her

Benedicte Hammer Præstholm, 2025

Henrik Thorngaard, 2025

♩ = 66
mp

Sopran solist

Alt det, som vi fø - der her i blo-digt rødt,

mp

Baryton solist

mp

Sopran

Oh.....

mp

Alt

Oh.....

mp

Tenor

mp

Bas

mp

Piano

mp

The musical score is written for a vocal ensemble and piano. It features six vocal parts: Sopran solist, Baryton solist, Sopran, Alt, Tenor, and Bas, along with a Piano accompaniment. The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as 66 beats per minute (♩ = 66) and the dynamic is mezzo-piano (mp). The Sopran solist part begins with the lyrics 'Alt det, som vi fø - der her i blo-digt rødt,'. The other vocal parts have 'Oh.....' as their lyrics. The piano accompaniment consists of two staves, treble and bass clef, with chords and moving lines. The score is divided into three measures by vertical bar lines.

4

Sop. solist

kom - mer fra det dy - be i Guds mo - der - skød.

Bar. solist

S.

A.

T.

B.

Klav.

7

Sop. solist

Hvert et hel-ligt hjer - te ban-ker him-lens puls. Ind - til li - vets ryt - me

Bar. solist

S.

Hvert et hjer - te him - lens puls. Li - vets ryt - me

A.

Hvert et hjer - te him - lens puls. Li - vets ryt - me

T.

8 Hvert et hjer - te him - lens puls. Li - vets ryt - me

B.

Hjer - - te ryt - -

Klav.

10

Sop. solist

lø - ber ud i dødt. Men gen-nem por-ten går vi fra gi-vet til

Bar. solist

S.

ud i dødt por - ten går vi

A.

ud i dødt por - ten går vi

T.

8 ud i dødt por - ten går vi

B.

-me por - ten går vi

Klav.

3

13

Sop. solist

gi - vet. Gen - nem dø - den når vi fra li - vet til

Bar. solist

S.

gi - vet. Gen - nem dø - den når vi fra li -

A.

gi - vet. dø - den li -

T.

gi - vet. Gen - nem dø - den li -

B.

gi - vet. dø - den li -

Klav.

16

Sop. solist

li - vet. På - ske - mor - gen en - de -

Bar. solist

S.

-vet. Ah.....

A.

-vet. Ah.....

T.

-vet.

B.

-vet.

Klav.

mp

mp

mp

19

Sop. solist

- ven - der det, vi ved: alt, der fø - des, en - der

Bar. solist

S.

A.

T.

B.

Klav.

The musical score is written for a choir and piano. It consists of seven staves. The Soprano soloist part (Sop. solist) is in treble clef with a key signature of one flat (B-flat). It contains three measures of music with lyrics: '- ven - der det, vi ved: alt, der fø - des, en - der'. The Baritone soloist part (Bar. solist) is in bass clef and contains three measures of whole rests. The Soprano (S.) part is in treble clef and contains three measures of music. The Alto (A.) part is in treble clef and contains three measures of music. The Tenor (T.) part is in treble clef and contains three measures of whole rests. The Bass (B.) part is in bass clef and contains three measures of whole rests. The Piano (Klav.) part consists of two staves, treble and bass, and contains three measures of music.

22

Sop. solist

li - vet i sin grav. På - ske-mor-gen åb - ner

Bar. solist

S.

På - ske - mor - gen

A.

På - ske - mor - gen

T.

På - ske - mor - gen

B.

På - - -

Klav.

25

Sop. solist

jor-dens mo-der-skød. Lys og vild er kraf - ten fraGudskær-lig-hed.

Bar. solist

S.

jor - dens skød. Lys er kraf - ten kær - lig - hed.

A.

jor - dens skød. Lys er kraf - ten kær - lig - hed.

T.

jor - dens skød. Lys er kraf - ten kær - lig - hed.

B.

-ske - - mor - - gen

Klav.

28

Sop. solist

Og gen-nem por-ten går vi fra gi-vet til gi - vet. Gen-nem dø-den

Bar. solist

S.

gen-nem por-ten går vi gi - vet. Gen-nem dø-den

A.

gen-nem por-ten går vi gi - vet. Gen-nem dø -

T.

gen-nem por-ten går vi gi - vet. Gen-nem dø -

B.

gen-nem por - ten gi - vet. Gen-nem dø -

Klav.

3

3

32

Sop. solist

når vi fra li - vet til li - vet

Bar. solist

S.

når vi fra li - vet.

A.

-den li - vet.

T.

8 -den li - vet.

B.

-den li - vet.

Klav.

3

3