

DEN TREDJE DAG

Benedicte Hammer Præstholm 2021-2022

Henrik Thorngaard 2021-2022

$\text{♩} = 68$

Sopran solist

Baryton solist

Sopran

Alt

Tenor

Bas

Klaver

1. Nu spi - rer jor - den grønt af ska - ber - glæ - de. En

3

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

o - ver - flod, et myl - der u - den må - de. I

5

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

vin - ter - gæk - kens for - måls - lø - se skøn - hed er

7

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

gemt en e - vig sand-hed om din nå-de. 2.Du klæ-der jor-den på i æb-le -

2.Du klæ-der jor-den på i æb-le -

2.Du klæ-der jor-den på i æb-le -

2.Du klæ-der jor-den på i æb-le -

10

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

blom - ster, der svæ - ver let i vel - lugt fra sy -

blom - ster, der svæ - ver let i vel - lugt fra sy -

blom - ster, der svæ - ver let i vel - lugt fra sy -

blom - ster, der svæ - ver let i vel - lugt fra sy -

12

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

re - nen. Og på - ske - lil - jen ven - ter på sin frem - tid, på

re - nen. Og på - ske - lil - jen ven - ter på sin frem - tid, på

re - nen. Og på - ske - lil - jen ven - ter på sin frem - tid, på

re - nen. Og på - ske - lil - jen ven - ter på sin frem - tid, på

15

S. solo

B. solo

S.

A.

T.

B.

Klav.

3.De

3.De

li - vets lys, der væl - ter frem bag ste - nen.

li - vets lys, der væl - ter frem bag ste - nen.

li - vets lys, der væl - ter frem bag ste - nen.

li - vets lys, der væl - ter frem bag ste - nen.

li - vets lys, der væl - ter frem bag ste - nen.

17

S. solo

slan - ke stam - mer med de dy - be rød - der skal

B. solo

slan - ke stam - mer med de dy - be rød - der skal

S.

Ah - - - - -

A.

Ah - - - - -

T.

Ah - - - - -

B.

Ah - - - - -

Klav.

19

S. solo

vok - se mi - le - vidt, før kor - sets plan - ker får træ - et til at vok - se ind i

B. solo

vok - se mi - le - vidt, før kor - sets plan - ker får træ - et til at vok - se ind i

S.

Ah. - - - - Ah - - - -

A.

Ah - - - - Ah - - - -

T.

Ah - - - - Ah - - - -

B.

Ah - - - - Ah - - - -

Klav.

22

S. solo

him - len hvor hjer - tet, der vil væk - ke dø - de, ban - ker. 4.For

B. solo

him - len hvor hjer - tet, der vil væk - ke dø - de, ban - ker. 4.For

S.

- - Ah - - - 4.For

A.

- - Ah - - - 4.For

T.

- - Ah - - - 4.For

B.

- - Ah - - - 4.For

Klav.

The musical score is written for a choir and piano. The key signature has two flats (B-flat major or D-flat minor). The time signature is 4/4. The score consists of six vocal staves and a piano accompaniment staff. The lyrics are in Danish. The piano part has rests in the first two measures and a final chord in the third measure.

25

S. solo

al - le, der en - gang skal dø som græs - set og

B. solo

al - le, der en - gang skal dø som græs - set og

S.

al - le, der en - gang skal dø som græs - set og

A.

al - le der en - gang skal dø som græs - set og

T.

al - le der en - gang skal dø som græs - set og

B.

al - le der en - gang skal dø som græs - set og

Klav.

27

S. solo

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken skal

B. solo

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken, skal

S.

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken, skal

A.

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken, skal

T.

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken, skal

B.

vis - ne bort som blom - ster - ne på mar - ken, skal

Klav.

29

S. solo

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

B. solo

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

S.

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

A.

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

T.

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

B.

spi - re frem i lys som vin - ter - gæk - ken, som

Klav.

31

S. solo

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

B. solo

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

S.

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

A.

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

T.

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

B.

smyk - ker langs Guds af - ten - sti i par - ken.

Klav.